

## Audition fragments 2018- Bassoon

Scheherazade by Rimsky Korsakov


Part I – Allegro non troppo

Nicolai Rimsky-Korsakov  
Scheherazade, Op. 35

Fagotto I.

I.

*Largo e maestoso.*



*ff* *mf* *pp* *p*

Part II – Andantino

II.

*Lento. Recit.* *Andantino.* *dolce espressivo*

*Solo.*

*Viol. Solo Cap. capriccioso, quasi recitando*

*A a tempo*

*rit. assai* *pp*



Part II- Moderato assai

**Recit. Moderato assai.**

*lento* *Solo* *lunga* *pp* *crese.* *accl.* *poco rit.* *tempo*

*f* *lento* *lunga* *pp* *crese.* *accl.* *poco rit.* *tempo*

*f* *lento* *lunga* *pp* *crese.* *accl.* *rit. molto* *con.*

**M Tempo Allegro molto ed animato.**

*Clar.* *Solo*

**N Con moto.**

7 8 9 10 11

1 2

